



Programm 2025

Fotografie Michael Kestin

atelier ines klich

kunstausstellungen_workshops_events

An abstract painting featuring a vibrant palette of colors including deep reds, bright yellows, soft pinks, and a prominent vertical green stroke. The composition is characterized by thick, expressive brushstrokes and numerous splatters, creating a sense of movement and energy. The background is a mix of light and dark tones, with some areas appearing more saturated than others. The overall style is gestural and non-representational.

**Workshop
Abstraktion**

Termine 2025:

17. und 18. Januar

28. und 29. März

11. und 12. Juli

26. und 27. September

14. und 15. November

Wege in die Abstraktion, Acrylmalerei und Mischtechnik

Wir erarbeiten an den zwei Tagen mittels verschiedener Techniken den Aufbau und die Gestaltung eines abstrakten Bildes. Dazu gehört der Bildaufbau, die Materialkunde, Farbkomposition und Linienführung.

- _ In gemütlicher Atmosphäre werden wir, inklusive Verpflegung, konzentriert an der Entstehung und Fertigstellung eines Exponates arbeiten.
- _ Die Kosten des Workshops belaufen sich **inklusive Verpflegung, Material und einer Leinwand** (maximal 1,0 x 1,0 m) auf **220 €** pro Person.
- _ Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 4 Personen. Die Anmeldung erfolgt nach Eingang der Zahlung. **Ab einer Teilnehmerzahl von 4 Personen kann ein individuelles Programm angeboten und ein Tag auf Anfrage gebucht werden.**
- _ **Kunst im Team** – Kreatives Angebot für Teams bis zu zehn Personen. Das Angebot kann individuell auf die Wünsche des Teams abgestimmt werden.
- _ Wir arbeiten jeweils freitags von 18.00 Uhr bis 21.00 Uhr und samstags von 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr.



**Workshop
Schüttungen**

Termine 2025:

21. und 22. Februar

04. und 05. April

17. und 18. Oktober

Schüttungen mit Acryl und Pigmenten

In diesem zweitägigen Workshop entdecken wir die Kunst der Schütttechniken! Gemeinsam gestalten wir zwei Werke im Format 80 × 80 cm und experimentieren mit Acrylfarben und Pigmenten, um lebendige Farbverläufe und Strukturen zu erschaffen. Schritt für Schritt lernen Sie, wie sich Farben auf der Leinwand verteilen und reagieren, und schaffen ausdrucksstarke, individuelle Kunstwerke. Der Workshop ist ideal für Einsteiger und Fortgeschrittene – lassen Sie sich von der Freiheit der Schüttkunst inspirieren!

_ Die Kosten des Workshops belaufen sich **inklusive Verpflegung, Material und zwei Leinwänden** (0,8 x 0,8 m) auf **220 €** pro Person.

_ Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 4 Personen. Die Anmeldung erfolgt nach Eingang der Zahlung. **Ab einer Teilnehmerzahl von 4 Personen kann ein individuelles Programm angeboten und ein Tag auf Anfrage gebucht werden.**

_ **Kunst im Team** – Kreatives Angebot für Teams bis zu zehn Personen.
Das Angebot kann individuell auf die Wünsche des Teams abgestimmt werden.

_ Wir arbeiten jeweils freitags von 18.00 Uhr bis 21.00 Uhr und samstags von 10.00 Uhr bis 16.00 Uhr.



Workshop
Portrait

Fortlaufender Kurs – Termine 2025:

1. Termin: 09. und 10. Mai
 2. Termin: 16. und 17. Mai
 3. Termin: 23. und 24. Mai
-

Einführung in die Portraitmalerei mit Acrylfarben

Das Portrait ist eines der faszinierendsten Genres der Malerei, so hat auch nahezu jeder bedeutende Künstler irgendwann einmal ein Selbstportrait angefertigt. Am Anfang dieses Workshops machen wir einige Vorübungen auf Papier, mit denen wir das proportionalen Gefüge eines Porträts erfassen. Im Anschluss bringen wir das Portrait dann mit Acrylfarbe auf eine Leinwand.

- _ In gemütlicher Atmosphäre werden wir an drei Wochenenden konzentriert an der Entstehung und Fertigstellung des Porträts arbeiten.
- _ Die Kosten des Workshops belaufen sich **inklusive Getränke, Material und einer Leinwand** (maximal 80 x 100 cm) auf **250 €** pro Person.
- _ **Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 4 Personen.** Die Anmeldung erfolgt nach Eingang der Zahlung.
- _ Wir arbeiten jeweils freitags von 18.00 Uhr bis 21.00 Uhr und samstags von 10.00 Uhr bis 13.00 Uhr. Am letzten Samstag lassen wir den Workshop mit einer kleinen Vernissage im Atelier bei einem Glas Sekt ausklingen. Gäste sind herzlich willkommen.

A woman with brown hair and glasses is sitting on a stool in an art studio. She is wearing a black t-shirt with white stripes on the sleeves and light blue jeans. She has her hand to her chin, looking thoughtfully towards the camera. The studio is filled with various colorful abstract paintings on easels and canvases. A clear plastic storage bin is visible in the background. The overall atmosphere is creative and artistic.

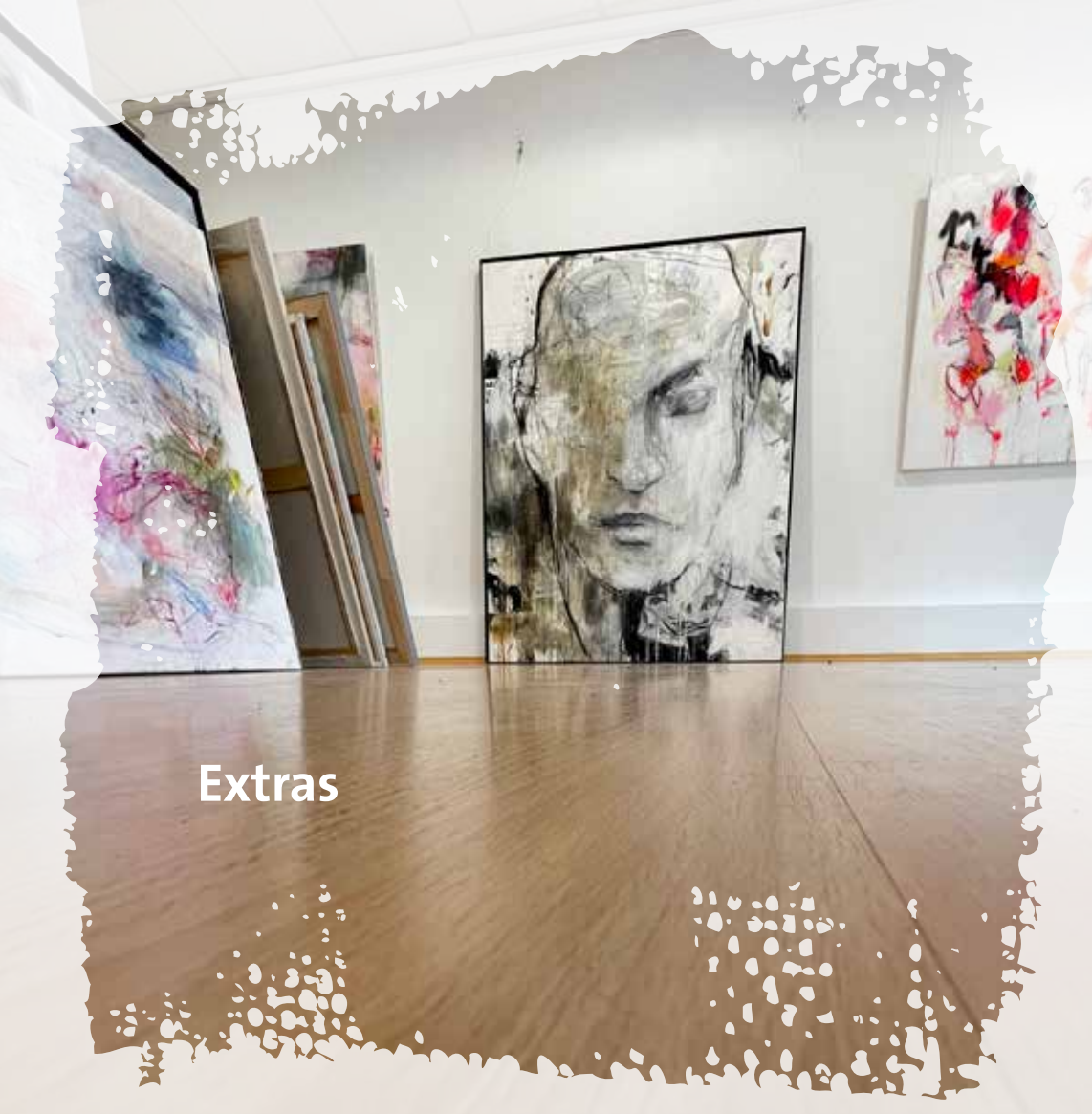
Workshop Artist Bootcamp

Termine 2025:
10. bis 14.. Februar

Artist Bootcamp

Im Artist Bootcamp werden ambitionierte Künstler intensiv auf ihrem Weg begleitet! In kreativen Sessions fördern wir Ihre Weiterentwicklung mit Bildbesprechungen, Einzelgesprächen und gemeinsamen Mahlzeiten, um kollegiale Beratung und Austausch zu stärken. Im Preis inbegriffen sind Verpflegung, Materialien für eine selbst zubauende Leinwand und Farben. Weitere Leinwände und Mal-Untergründe können mitgebracht werden. Weitere Details erhalten Sie bei der Anmeldung.

- _ Die Kosten des Workshops belaufen sich **inklusive Verpflegung, Farben und einer selbst zu bauenden Leinwand** auf **450 €** pro Person.
- _ Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 4 Personen. Maximal 6 Personen.
Die Anmeldung erfolgt nach Eingang der Zahlung.
- _ Wir arbeiten täglich von 9.00 Uhr bis 17.00 Uhr, Ende offen.



Extras

Extratermine

Falls Ihnen keiner der angebotenen Termine zusagen sollte, können Sie natürlich einen anderen Termin für eine Gruppe ab vier Personen nach Absprache mit mir vereinbaren und sich ein Thema auswählen, mit dem sie arbeiten wollen.

Ebenfalls möglich ist es ein **Firmen Event**, oder eine **kreatives Team Building Event** zu vereinbaren. Zögern Sie nicht, mich anzurufen!

Super-Sale

- _ Alljährlich veranstalten die Teilnehmer des offenen Ateliers den **Super- Sale**.
- _ Ausgewählte und qualitativ gute Kunstwerke können an diesen Tagen zu günstigen Preisen erworben werden. **Kein Kunstwerk kostet mehr als 350 €.**
- _ Die Kunstwerke sind alle im Atelier Ines Klich entstanden und **der Erlös wird zu Hälfte für einen guten Zweck gespendet.**
- _ Auf diesem Wege können Sie ein hochwertiges Kunstwerk zu einem guten Preis erwerben.
- _ In diesem Jahr wird der Super-Sale am **22. November 2025** stattfinden.
Der Verkauf beginnt **ab 11:00 Uhr.**
- _ **Die Bezahlung erfolgt am gleichen Tag ausschließlich in bar.**
Ein Umtausch der Kunstwerke ist nicht möglich.



Offenes Atelier



Offenes Atelier

Zusätzlich zu den Workshops gibt es im **Atelier Ines Klich** einen ständigen Termin eines **offenen Ateliers**. Immer **montags** und **dienstags** von **17.00–20.00 Uhr** in den **ungeraden KWs**, und **donnerstags** von **9.00–12.00 Uhr** und **15.00–18.00 Uhr** in den **graden KWs** können Interessenten je nach Bedarf die Räumlichkeiten und das Material gegen eine Gebühr von **30 € pro Nachmittag** für 3 Stunden mitbenutzen. Leinwände sind im Preis nicht enthalten, können aber mitgebracht oder vor Ort erworben werden. Beim Kauf einer **10er-Karte** verringert sich die Gebühr auf **22 € pro Nachmittag**.



Fotografie Michael Kestin

Ständige Ausstellung



Kunstaussstellungen

In den Räumlichkeiten an der Mühlenstraße 1 in Emsdetten wird in Zukunft eine ständige **Ausstellung meiner eigenen Werke** zu sehen sein. Sie können nach telefonischer Absprache gerne einen Termin mit mir vereinbaren um sich die Ausstellung vor Ort anzusehen. **Die regulären Öffnungszeiten sind Mittwoch und Samstag von 10.00 bis 12.00 Uhr.**

Ines Klich_Mühlenstraße 1_48282 Emsdetten_T 0171.8962914
E atelierinesklich@googlemail.com_www.atelier-ines-klich.com

atelier ines klich
kunstaussstellungen_workshops_events